

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Дом творчества»

ПРИНЯТО  
Методическим советом  
МБУ ДО «Дом творчества»  
№ 1 от « 28 » августа 2023г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ТУРИСТКО – КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«ТОРЕЕН ЧИРiМ»

Возраст обучающихся: 10-15 лет  
Срок реализации программы: 1 год

Составитель – Амзаракова И.В,  
педагог дополнительного образования

с. Бוגрад, 2023

## **Пояснительная записка.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Тореен чирим» разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года, N 273-ФЗ;
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573);
- Приказ Министерства просвещения России от 27.07.2022 N 629 "Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".

**Направленность программы:** туристско-краеведческая.

**Актуальность программы** обусловлена тем, что Республика Хакасия - исторически многонациональный и многоконфессиональный регион. В этих условиях важно создание гибкой, многоуровневой системы этнокультурного образования, способствующей как сохранению и развитию хакасского языка и культуры, так и консолидации народов республики на основе диалога культур.

Работа по данной программе предполагает формирование представлений о специфике своего родного края как среды обитания и необходимости грамотного воздействия человека с краем; об уникальности, неповторимости Хакасии; о важной роли народа в создании, развитии и сохранении родного края и культурного наследия Хакасии. Содействовать формированию эмоционально- ценностного отношения к родному краю ( под формированием здесь и далее подразумевается создание условий, способствующих становлению личностных качеств).

### **Отличительные особенности программы**

Отличительной особенностью программы является интегрированность. Интегрированность есть взаимопроникновение, взаимозависимость и взаимодополняемость всех аспектов изучения родного края. Это особенности труда людей родного края до природы Хакасии: горы, леса, степи, водоемы. Топонимка. Животный и растительный мир Хакасии. Взаимовлияние человека и природы. Фольклор народов Хакасии. Географические и родовые легенды, тахпахи. Поэты и писатели Хакасии. Духовная культура и быт народов Хакасии. Жилище. Национальная кухня. Национальная одежда, украшения, орнаменты, вышивка. Декоративно-прикладное искусство. Национальные игры. Традиции, обряды и обычаи. Род, родословная. Нравственные ценности народов, проживающих на территории родного края, соседних народов и т.д. Сохранение и развитие хакасского языка.

**Педагогическая целесообразность** программы определяется возможностью гармонии образа и слова, познание умом и сердцем – это и есть рождение того, что

мы называем чувством любви к природе, к родному миру. Задача педагога - открыть перед учащимися образ родной земли, красоту природы. Определить то, что изумляет их, объяснить истоки, первые ручейки красоты. Формирование и развитие навыков хакасской устной и письменной речи. Правильно произносить и писать названия изучаемых предметов или объектов.

**Цель программы** – дать основные знания об истории родного края, о культурных, политических, экономических особенностях Хакасии.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- сформировать навыки исследовательской деятельности в области родного края и к хакасскому языку.
- уметь обрабатывать результаты наблюдений и исследований.
- расширить знания в изучении родного края.

**Развивающие:**

- развить творческую активность учащихся, эмоциональную восприимчивость, воображения и фантазию;

**Воспитательные:**

- привлечь учащихся к работе по изучению и сохранению исторических и культурных ценностей своего края, по изучению хакасских терминов и практическому участию в решении задач языковой культуры
- воспитать инициативного, думающего человека, способного создавать красоту вокруг себя;
- воспитать у детей чувства любви и заботы к окружающему миру природы.

**Возраст учащихся, которым адресована программа**

Возраст обучающихся 10 – 15 лет.

Программа строится на основе знаний возрастных, психолого – педагогических, физических особенностей детей школьного возраста. Программа имеет стартовый (ознакомительный) уровень.

Исходя из этого, данная программа опирается на следующие **принципы:**

- принципы культуросообразности - ориентация на потребности детей, адаптацию к современным условиям жизни общества.
- принцип дифференцированности и последовательности - в программе чередуются различные виды и формы занятий, в то же время идёт усложнение приёмов работы, разумно чередуется нагрузка;
- принцип креативности - развитие творческих способностей ребёнка, выражающееся в том, что в ходе реализации данной программы доминирует творческое начало и творчество, рассматриваемое как критерий оценки личности и отношений в коллективе;
- принцип гуманизации - ребёнок является основой ценностей общекультурного человеческого социума, предполагает уважительное отношение к личности обучающегося.

**Формы занятий:**

Аудиторные и внеаудиторные (в т.ч. самостоятельные) занятия.

Занятия проводятся по группам.

- игровые технологии;
- лично – ориентированные технологии;
- технология развивающего обучения;
- технология исследовательской деятельности;
- технология системно – деятельностного подхода.

Приоритет отдается активным формам преподавания:

- практическим: практические творческие работы;
- наглядным: использование схем, рисунков, моделей, образцов;
- нестандартным: конкурс, выставка, викторина, творческий праздник;
- сочетанию индивидуальных, групповых и парных форм работы.

**Объем программы – 72 часа.**

**Срок реализации программы – 1 год.**

**Режим занятий: 2 раз в неделю по 1 часу.**

### **Планируемые результаты**

В результате реализации программы у учащихся будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

#### **Личностные результаты**

У обучающегося будут сформированы:

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей;
- формирование основ духовной культуры соответствующей современному уровню, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

#### **Метапредметные результаты:**

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

У обучающихся будут сформированы умения:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

### **Познавательные универсальные учебные действия**

Обучающиеся научатся:

- определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Обучающиеся приобретут умения:

- **умение** организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать **индивидуально и в группе**: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий
- формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

### **Предметные результаты.**

- познакомятся с основами хакасского языка;
- овладеют правилами пользования материалами и оборудованием при проведении практических занятий;
- отработают умения ориентирования на местности;
- научатся правильно вести себя сообществе;
- узнают особенности природы своего села.

### **Способы и формы проверки результатов**

- Вводная диагностика – с целью выявления языковых представлений и возможностей детей (тест – опросник).

➤ Текущий контроль – с целью определения степени усвоения материала: анализ итогов занятия, коллективное обсуждение выполненного задания, индивидуальный анализ.

Итоговый контроль – производится по завершению года обучения: итоговый отчет исследовательских и творческих работ учащихся. Портфолио. Мониторинг личностного развития( приложение 1) Мониторинг результатов обучения (приложение2)

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Теоретические занятия	Практические занятия
1.	Вводное занятие. Инструктаж о технике безопасности	2	1	1
2.	<b>Раздел 1. Хакасский фольклор и традиции общения</b>	<b>10</b>		
2.1.	Тема 1 Хакасские народные сказки и фольклор	5	1	4
2.2.	Тема 2. Традиции общения.	5	1	4
3.	<b>Раздел 2. Прикладное искусство</b>	<b>10</b>		
3.1.	Тема 1 Хакасское прикладное искусство	10	1	9
4.	<b>Раздел 3. Природа Хакасии</b>	<b>20</b>		
4.1	Тема 1. Природа Хакасии: горы, леса, степи, водоемы	2	1	1
4.2	Тема 2. Географические легенды своей местности	2	1	1
4.3	Тема 3. Животный мир Хакасии	2	1	1
4.4	Тема 4. Растительный мир Хакасии	2	1	1
4.5	Тема 5. Погода в Хакасии	2	1	1
4.6	Тема 6. Взаимовлияние человека и природы	2	1	1
4.7	Тема 7. Поэтический образ природы в творчестве поэтов и писателей.	4	1	3
4.8	Тема 8. Заповедные места земли хакасской.	4	1	3

<b>5</b>	<b>Раздел 4 Культура Хакасии</b>	<b>9</b>		
<b>5.1</b>	Тема 1. Музыкальное искусство	2	1	1
<b>5.2</b>	Тема 2. Поэты и писатели Хакасии	2	1	1
<b>5.3</b>	Тема3 Художники, композиторы, исполнители.	3	1	2
<b>5.4</b>	Тема 4 Музеи, театры.	2	1	1
<b>6</b>	<b>Раздел 5 Симфолика Республики Хакасия и столица.</b>	<b>20</b>		
<b>6.1</b>	Тема 1. Образование РХ.Многонациональная столица. Глава Хакасии	5	1	4
<b>6.2</b>	Тема 2. Прошлое и настоящее Хакасии	5	1	4
<b>6.3</b>	Тема 3. Государственные праздники и календарные праздники	15	1	14
<b>6.4</b>	Тема 4. Достопримечательности родного края	9	1	8
<b>6.5</b>	Тема 5. Традиции и обычаи хакасского народа.	10	1	9
	<b>Подведение итогов</b>	1	1	
	<b>Итого:</b>	72	22	50

### **СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ ПРОГРАММЫ**

#### **Вводное занятие. Инструктаж о технике безопасности.**

Знакомство детей с целями и задачами, и с правилами поведения при проведении наблюдений и практикумов.

#### **Раздел 1. Хакасский фольклор и традиции общения.**

Хакасские народные сказки. Слово «фольклор» произошло от английских слов folk-народ и lore-предание, знание и в целом означает «народное предание». Сказки, былины, народные баллады, половицы и поговорки и многое другое- произведение фольклора.

Воспитание чувства гордости за ум и честь трудового народа, понимания победы добра над злом. Показать преемственность в развитии словесного художественного творчества народов; раскрыть взаимосвязь индивидуального и коллективного сознания через сказки народов проживающих в Хакасии.

Традиции общения. (приветствие, прощание, гостеприимство) на хакасском языке. Этикет-это не только свод определенных правил: как поздороваться, как вступить в разговор, как вести себя за столом, как делать подарки и т.п. этикет – инструмент для

создания стойких привычек поступать так, как требуется -уважительно, доброжелательно, с доверием к людям. Познакомить с элементами гостеприимства хакасского народа. Развитие у детей формы речевого этикета на хакасском языке.

## **Раздел 2. Прикладное искусство.**

Тема 1. Хакасское прикладное искусство. Народное декоративно-прикладное искусство- результат творчества многих поколений мастеров. Приобщение к истокам народного искусства, истории их возникновения, художественной ценности.

## **Раздел 3. Природа Хакасии.**

Знакомство с топонимикой своей местности, отражение их в природной действительности; способствовать образному восприятию природы, явлений природы; воспитание наблюдательности и любви красоте изменяющейся природе по временам года. Познакомить с природой Хакасии; прививать чувства любви к природе, к малой родине. Приобщение детей к экологическому равновесию между человеком и природой; формировать экологическое сознание через традиционные отношения к природе, заложенное в традиционном мировоззрении. Познакомить с заповедными местами Республики Хакасия.

## **Раздел 4. Культура Хакасии.**

Познакомить с особенностями хакасского музыкального искусства; прививать любовь к музыке, к исполнительскому искусству на народных инструментах. Познакомить с жизнью и творчеством поэтов и писателей Хакасии. А также познакомить с жизнью и творчеством художников, композиторов, исполнителей Хакасии. Сформировать у детей личностное отношение к данным историко – географическим местам, свое оценочное суждение места своего проживания, чтобы у них сложился личный опыт как жителя конкретной территории.

## **Раздел 5.Символика Республики Хакасия и столица.**

Познакомить с историей создания символики Республики Хакасия. Председатель правительства- высшее должностное лицо республики. Избирается гражданами республики на основе всеобщего равного прямого избирательного права при тайном голосовании сроком на 4 года. Председатель правительства не позднее месячного срока после своего избрания представляет верховному совету для утверждения предложения о структуре правительства. Прошлое и настоящее в разных условиях. Раскрыть пути становления образного восприятия национальных ценностей при проведении хакасских праздников Чыл пазы, Тун пайрам, Уртун той. Познакомить с достопримечательностями родного края.

# **ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ И ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ**

*(формы аттестации, оценочные и методические материалы, иные компоненты)*

## **Программно-методическое обеспечение**

### **1. Формы занятий**

В процессе занятий используются различные формы: традиционные, комбинированные и практические занятия; игры, праздники, конкурсы, соревнования, театрализация, викторины и другие.

### **2. Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса**



Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.)
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.)
- практический (выполнение работ)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся, подготовка сообщения по заданной теме;
- метод демонстраций: демонстрация кинофильмов, мультфильмов, компьютер и др.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы
- групповой – организация работы в группах.
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

**Принципы обучения:**

- принцип сознательности, творческой активности и самостоятельности учащихся при руководящей роли педагога;
- принцип доступности обучения;
- принцип наглядности.

**Приемы и методы обучения чтению.**

- Направленное слушание и обдумывание;
- Направленное чтение;
- Карта персонажей;
- Обдумайте - объединитесь в пары - обменяйтесь мнениями;
- Пересказ прочитанного;
- Дебаты.

**3. Дидактический материал:**

- иллюстрации
- раскраски к темам
- карточки к играм
- кроссворды, ребусы;
- компьютерные презентации:

**4. Техническое оснащение занятий**

- канцелярия: цв. карандаши, краски, пластилин, альбомы, цв. бумага, картон, ножницы, простые карандаши, ластик, конверты для незаконченных работ, клей, клеенки для работы;
- компьютер, мультимедиа, экран, фотоаппарат;

- медиатека - записи на CD-RV, DVD- RV дисках.

## **5. Формы подведения итогов**

- выставки творческих работ по темам и в конце обучения;
- конкурсы выразительного чтения наизусть;
- соревнования;
- накопительная системы оценивания (портфолио), характеризующая динамику индивидуальных образовательных достижений;
  - (в конце года) Мониторинг личностного развития, мониторинг результатов обучения

### **1. Умение учиться следовать устным инструкциям:**

- умение сделать изделие, следя за показом учителя и слушая устные пояснения.
  - Высокий уровень – делает самостоятельно,
  - Средний уровень – делает с помощью педагога или товарищей,
  - Низкий уровень – не может сделать.

### **2. Развитие мелкой моторики рук и глазомера:**

- умение вырезать геометрические фигуры: квадрат, треугольник, круг.
- умение вырезать сложные фигуры: мелкие цветы, детали по внутреннему контуру.
  - Высокий уровень – почти полное совпадение вырезанного контура с намеченными линиями;
  - Средний уровень – имеются небольшие отклонения от контура (несколько миллиметров) по одну сторону образца;
  - Низкий уровень – значительные отклонения от намеченного контура как в одну, так и в другую сторону.

### **3. Развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии; творческий подход к выполнению работы**

- Высокий уровень – работы отличаются ярко выраженной индивидуальностью;
- Средний уровень – работы выполнены по образцу, соответствуют общему уровню группы;
- Низкий уровень – работы выполнены на недостаточном уровне.

### **4. Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков**

Оцениваются умения:

- организовать свое рабочее место,
- рационально использовать необходимые материалы,
- аккуратность выполнения работы.

### **Проверка умений и навыков чтения.**

Для проверки навыков чтения, кроме тестов, была разработана система мониторинга, который отражает следующие параметры:

- темп чтения;
- соблюдение правил чтения;
- соблюдение пауз и интонации;
- понимание прочитанного.

## Список литературы

### *Используемая литература:*

1. Унгвицкая М.А. Хакасская бытовая сказка.-Абакан,166.-С.3-72.
2. Трояков П.А.Мифы и легенды хакасов.-Абакан:Хакасское книжное издательство,2016.-210с.
3. Майногашева В.Е.Хакасские сказители и певцы.Очерки,эссе о некоторых мастерах фольклора.-Абакан:Хакасское книжное издательство,2006.-210с.
4. Бутанаев В.Я.,Верник А.А.Детские игры и спортивные состязание народов Хакасии.-Абакан,1995.-55с.
5. Кидиекова И.К. Декоративно-прикладное искусство хакасов-часть художественной культуры этноса//Вопросы истории и культуры Южной Сибири: сборник научных трудов.-Абакан,1991
6. Кызласова А.С.,Тугужекова В.Н. Поэты, писатели и художники Хакасии.-Абакан:ХКИ,1997.
7. Сунчугашев Я.И., Янгулова Г.А. Памятники истории культуры Хакасии.-Абакан, 2001.

### *Литература для учащихся:*

1. Кызласов А.С., Тугужекова В.Н. Писатели и художники Хакасии(альбом портретов писателей,поэтов, художников): пособие для учителей,учащихся (на хак.и рус. Языках).-Абакан:Хакасское книжное издательство, 1997.-128с.
2. Хоор-хоор: сборник хакасских считалок и скороговорок.-Абакан,1999
3. КызласоваА.Г.Литература Хакасии: учебная хрестоматия для учащихся 5-9кл.-Абакан: ХКИ, 1996.-224с.
4. Энциклопедия этикета: научно-познавательное издание для среднего школьного возраста/Сост.Л.Н.Рукавчук.-С.-ПБ.:ИКФ «МиМ-Экспресс», 1996-352с.
5. Зажги свою звезду/Редактор-составитель А.В.Астанаева.-Абакан:ХО ККИ,1997.-88с.
6. ВадецкаяЭ.Б. Сказы о древних курганах.-Новосибирск, 1981
7. Республиканская газета «Хабар» и хакасская детская газета «Хола пыргычах»- выпускаются газеты вторник,четверг,пятница еженедельно-Абакан 2019.

## Мониторинг личностного развития

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Число баллов	Методы диагностики
<b>I. Организационно-волевые качества</b>				
1. Терпение	Способность переносить известные нагрузки в течение определенного времени, преодолевать трудности	Терпения хватает менее, чем на ½ занятия Хватает более, чем на ½ занятия Хватает на всё занятие	1 5 10	Наблюдение
2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	Волевые усилия ребенка побуждаются извне Иногда – самим ребенком Всегда – самим ребенком	1 5 10	Наблюдение
3. Самоконтроль	Умение и контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия)	Ребенок постоянно действует под контролем извне Периодически контролирует себя сам Постоянно контролирует себя сам	1 5 10	Наблюдение
<b>II. Ориентационные качества</b>				
1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	Завышенная Заниженная Адекватная	1 1 10	Тестирование
2. Интерес к занятиям в детском объединении	Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы	Продиктован ребенку извне Периодически поддерживается самим ребенком Постоянно поддерживается ребенком самостоятельно	1 5 10	Тестирование
<b>III. Поведенческие качества</b>				
1. Конфликтность (отношение ребенка к столкновению интересов (спору) в процессе взаимодействия)	Способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации	Периодически провоцирует конфликты Сам в конфликтах не участвует, старается их избежать Пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты	0 5 10	Тестирование
2. Тип сотрудничества (отношение ребенка к общим делам детского объединения)	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	Избегает участия в общих делах Участвует при побуждении извне Инициативен в общих делах	0 5 10	Наблюдение

## Мониторинг результатов обучения

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Число баллов	Методы диагностики
<b>I. Теоретическая подготовка ребенка</b>				
1.1. Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	Минимальный уровень – ребенок овладел менее ½ объема знаний, предусмотренных программой	1	Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др.
		Средний уровень – объем усвоенных знаний составляет более ½	5	
		Максимальный уровень – освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой	10	
1.2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	Минимальный уровень – ребенок, как правило, избегает употребления специальных терминов	1	Собеседование
		Средний уровень – сочетает специальную терминологию с бытовой	5	
		Максимальный уровень – специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием	10	
<b>II. Практическая подготовка ребенка</b>				
2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	Минимальный уровень – ребенок овладел менее ½ предусмотренных программой умений и навыков	1	Контрольное задание
		Средний уровень – объем усвоенных умений и навыков составляет более ½	5	
		Максимальный уровень – овладел большинством умений и навыков	10	
2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднения в использовании специального оборудования	Минимальный уровень – ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием	1	Контрольное задание
		Средний уровень – работает с оборудованием с помощью педагога	5	
		Максимальный уровень – работает с оборудованием самостоятельно	10	
2.3. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	Начальный уровень – ребенок в состоянии выполнить лишь простые практические задания педагога	1	Контрольное задание
		Репродуктивный уровень – в основном выполняет задания на основе образца	5	
		Творческий уровень – выполняет практические задания с элементами творчества	10	